



**Communiqué de Presse**  
**Vendredi 14 septembre 2012**

**Jeudi 20 septembre 2010**  
**4<sup>ème</sup> édition de la Déambule,**  
**Vive la rentrée !**

En 2009, la toute première édition de la déambule avait connu un vif succès tant en terme d'organisation de l'événement qu'au niveau de la fréquentation du public.

Ce rendez vous devenu progressivement essentiel dans le dispositif d'accueil des étudiants brestois propose des performances artistiques d'une grande variété, à un public large dans une ambiance de convivialité.

La collectivité brestoïse, en association avec l'ensemble des partenaires et équipements culturels que compte le territoire, a fait le choix, cette année, de programmer cette Déambule 2012 en ouverture des animations de la rentrée étudiante.

**Au programme cette année, de 21h à minuit, dans le centre-ville....**

**La Balade de lumière**

Entrez dans un monde abstrait où la lumière fascine et hypnotise, et laissez-vous guider par cette balade de lumières !

Place de la liberté, le paysage de la Symphonie Conique se transforme au rythme des promeneurs, les formes se balancent, se colorent et chuchotent à l'oreille des passants.

Toute la soirée, un étrange univers de sculptures, auréolées de lumière, métamorphosera la ville en un spectacle surréaliste.

- ***Cie Airvag, place de la liberté et alentours, 21h en continu***

**La marche des zombies**

Venez vous faire maquiller en horribles morts-vivants et participez à une mise scène opposant des survivants téméraires aux monstres assoiffés de sang ! Serez-vous assez courageux pour affronter nos zombies putrides et nos humains sur-entraînés ?

- ***Art's not dead/ team Ouest Cosplay/ square Mathon et sous le tunnel de la place de la Liberté, 21h en continu***



### Questions pour des Gwennecs

Vous avez toujours rêvé de devenir la star du petit écran ? Nous vous donnons rendez-vous sur le plateau de « questions pour des Gwennecs ». Au programme : quizz musical et culturel décalé sur la ville de Brest, avec de nombreux cadeaux à la clé, et le tout sur fond musical par DJ R-One !

- **Programmation Ydéos, esplanade de la place Frézier (devant l'entrée de l'hôtel de ville), 21h en continu**

### Cultures urbaines

Acrobates du Parkour, danseurs hip-hop, DJ et beatboxer, artistes en BMX ou skateboard se donneront la réplique lors de démonstration spectaculaires et participatives, de battles, duos ou performances !

- **Cie Moral Soul et la MPT de Pen Ar Créac'h, jardin Kennedy, 21h en continu**

### We can be heroes

Une trentaine de pieds avec leurs micros dans un carré de quelques m<sup>2</sup>, une sonorisation discrète qui diffuse une compilation de pop moderne, les HEROES (brestois) interprètent en playback les chansons, de Shirley Bassey à Noir Désir.

- **Collectif groupenfonction, en collaboration avec le Quartz, place Général Leclerc, 21h et 23h**

### Ligne de Front

Paul Bloas, artiste peintre et Serge Teyssot-Gay, guitariste de Noir Désir, deux amis de longue date, ont imaginé Ligne de Front, un moment libre et inédit. Le temps d'une création originale, Paul Bloas réalisera deux peintures en se nourrissant des riffs et larsens de guitare de Serge Teyssot-Gay et réciproquement...

- **Paul Bloas et Serge Teyssot-Gay, place Général Leclerc, 22h**

### Ouvrez le Bal ! Opus 2

Après un travail de longue haleine sur l'histoire du bal, et à partir des collectages, témoignages, photos, archives, etc., le collectif Aziliz Dans nous proposera une mise en scène de la mémoire du bal, version remixée et en direct. Une visite poétique et improvisée au cœur des bals populaires

- **Cinémathèque de Bretagne, collectif Aziliz Dans, Parvis du Quartz, 21h en continu**

### Ribinou 2000

3 duos de comédiens professionnels se mettront à la disposition des curieux pour leur faire (re)découvrir la Cité du Ponant qui n'aura jamais été aussi à l'Ouest !

- **Cie Impro Infini, en déambulation, départs toutes les 15 minutes devant l'office de tourisme, de 21h à 22h15**

### La patrouille à soupe

Venez déguster dans la joie et la bonne humeur la délicieuse soupe aux légumes des jardins partagés de Brest!

- **Collectif Vert le Jardin, en déambulation square Mathon, 21h en continu**



### **Impro Triptyque**

Trois univers, trois équipes, neuf joueurs : une heure où chaque équipe disposera de 20 min pour vous raconter des histoires, vous faire pleurer, vous faire rire...

- ***Cie la Libido, rue Branda devant le Vauban, 21h30 en continu***

### **La rentrée étudiante à Brest, ce sont 3 autres rendez-vous à ne pas manquer...**

#### **Campus en jeux : la soirée de l'UBO.**

L'UBO ouvre les portes de ses installations sportives. Au programme : structures gonflables, baby-foot humain, sumo, joutes, basket...Le tout en musique, avec la présence d'un DJ.

- ***Jeudi 27 septembre : gratuit et ouvert à tous les étudiants - à partir de 19h, hall des sports de l'UBO- Campus du Bouguen***

#### **L'Arène de la mer.**

Concoctée par un collectif d'étudiants des grandes écoles et de l'université, l'Arène de la Mer, sorte d' Intervilles brestoises, avec vachettes piscine verra les étudiants des différents campus se retrouver lors de ce challenge mêlant jeux aquatiques et autres joutes ludiques. Les associations étudiantes seront également présentes dans le cadre d'uu « village de la découverte ».

- ***Samedi 6 (de 14h à 22h) et Dimanche 7 octobre (de 11h à 23h) : ouvert à tous, entrée 6€ pour le spectacle, gratuit pour le village découverte – Parc à chaîne***

#### **Bars'n Brest : festival musical au cœur de ville**

Guitaristes en transe prêts à slammer depuis le 2<sup>ème</sup> étage d'un pub, DJ's robots capables de mixer une nuit entière et batteurs fous au groove automatique...Bienvenue au festival Bars'n Brest ! Une quinzaine de bars et café-concerts accueilleront la nouvelle scène musicale brestoise pour deux jours de concerts.

- ***Jeudi 25 et vendredi 26 octobre : gratuit et ouvert à tous – à partir de 18h30, plus d'info sur [www.barsinbrest.com](http://www.barsinbrest.com)***

**Pour toutes ces soirées, les transports en communs, tramway et Bus fonctionneront normalement pour « rentrer en toute sécurité ».**